

宮古エフエム放送株式会社

第 43 回 番組審議会議事録

1. 開催日時 令和 6 年 9 月 26 日(木) 午後 6 時
2. 開催場所 うみマチひろば 3 階 コミュニティ室
3. 委員の出席(回答) 委員総数 :5 名
出席委員数 :3 名
◎出席(書面回答含む)委員 (敬称略)
松本 剛
中沢 勤
小野寺 美賀子
榊 佳史
吉田 友太

会社事務局側出席者

及川 育男 (代表取締役)
箱石 文彦 (取締役放送局長)
他事務局 1 名

計 6 名

4. 議題

- 1) 毎月第 2.4 水曜日 12:30~18:55 に放送している「ラジメシ！」の 8 月 28 日放送分について聞いていただき、意見、質問、感想を受けた。

この番組は、R6.4 月より放送を開始した日替わりコーナーで、担当パーソナリティの村上がお昼の時間に宮古市内の休憩スペースや企業へ取材に行き、昼食の内容や取材した人に関してインタビューする番組。今回は、やまびこ館の職員へ取材したものである。

審議の回答

【感想・意見】

職場や人の魅力を発信するいい番組だと思う。ざっくばらんで笑い声がラジオから聞こえてくるのが良い。どういう番組なのかの説明が無く中身が見えてこなくてわかりづらかった。「前菜」「メイン」「デザート」のように区切りをつけても良いと思った。やまびこ館の取材だったが、“やまびこ館”がどういった施設なのかという説明が欲しい。状況がイメージしづらく、どの場所での取材なのか等説明があっても良い。

話の補足として詳しい料理の説明など欲しかった。「今日のおススメの昼めし」みたいな形で飲食店宣伝もできるのではないか。食べ物のみならず施設のイベント紹介もしていたので良かった。

【感想・意見】

映像があるわけではないのでイメージできない部分も多く、何度聞いても何を言いたいのかよく分からなかった。「ドラゴン麺」など説明が無いとイメージしづらい料理は説明が欲しかった。状況の説明があればもっとよかった。インタビューする人は話し慣れていないのでその方々からもっと話を引き出す話術があるとよかった。

賄いの値段などを言ってしまうなど、放送に流していい内容の判断や説明も今後重要になる。

【感想・意見】

宮古辯も出ており、ほのぼのとしていて良い雰囲気であった。もはや「新人」を前面に押し出すことで、成長過程も一緒に聴取者と楽しめるのではないか。826人という設定は面白いが、今何人目なのか達成が何なのか非常に勿体なかった。SNSとの連動でPRにもなり良いと思う。話の順番などで聴こえる印象がずいぶん変わると思う。せっかくなら一緒に昼食を食べてみるのも良いのではないか。紹介施設の説明をしつかりしたらもっと良くなると思った。ご飯を通して色々な広がりが出てくる可能性があるので今後に期待できるコーナーである。

《書類回答》

【感想】

826人に聞くと銘打っていますが、今何人目で、826人達成したらどうなるのかが気になった。そのアナウンスが無いのならタイトルに826人をつけなくてもいいと思う。沢田さんが出てくると笑いが起こっていたが良いキャラクターなのか何なのか、できれば説明が欲しかった。

【感想】

やまびこ館の取材をされており、そこで働く方々の温かさの伝わる内容であったと思います、内容に、やまびこ館の魅力が伝わるようなものが盛り込まれていればなお良かったのかなと思います。

5. 審議機関の答申又は改善意見に対して取った措置及びその年月日

【事務局】①

新人だが、一生懸命努力してインタビューしていた。映像が無い中でどのように表現し伝えるかが難しい所。努力を感じた。

【事務局】②

単純に説明不足でイメージが付かなかった。経験不足を感じた。パーソナリティの成長を感じられる機会ではあるので、そこをウリにしていきたい。

【事務局】③

企業の裏側が分かって良かった。企業訪問の場合は興味を持てるような話があればよかった。主観が強く感じたので聞いている人目線の質問があってもいいと思う。状況によって臨機応変に質問を変えてもいいと思った。

以上事務局より、皆様のご意見ご感想を番組制作会議にて報告し、これからの制作において反映できるよう努める旨回答。

6. 審議機関の答申又は意見の概要を公表した場合の公表内容等

公表方法 : 本社事務室に備置き
 : 自社ホームページに掲載
公表内容 : 議事録を公表
公表年月日 : 令和6年10月8日